

प्रेषक,

एस० राजू
प्रमुख सचिव,
उत्तराखण्ड शासन।

सेवा में,

राज्य परियोजना निदेशक,
उत्तराखण्ड सभी के लिए शिक्षा परिषद्,
ननूरखेड़ा देहरादून।

शिक्षा (वैसिक) अनुभाग-१

देहरादून: दिनांक २५ अप्रैल, 2014

विषय:-कक्षा-६ से कक्षा-८ तक के विद्यार्थियों के अपेक्षित अधिगम स्तर को सुनिश्चित करने के उद्देश्य से विभिन्न कक्षाओं/विषयों के संकेतकों (Indicators) पर अनुमोदन प्रदान करने विषय।

महोदय,

उपर्युक्त विषयक अपने पत्र संख्या-रा०प०नि०/२६८५/पैंडागौंजी (संकेतक) २०१३-१४ दिनांक ०५-०३-२०१४ का कृपया सन्दर्भ ग्रहण करने का कष्ट करें।

२- इस सम्बन्ध में मुझे यह कहने का निदेश हुआ है कि शिक्षा का अधिकार अधिनियम, २००९ के आलोक में विद्यार्थियों के अधिगम स्तर को सुनिश्चित करने एवं शिक्षण, मूल्यांकन तथा पूरक शिक्षण की व्यवस्था हेतु कक्षा-६ से कक्षा-८ तक के लिए विभिन्न विषयवार शैक्षिक संकेतकों (Educational Indicators) पर शासन का अनुमोदन प्रदान किया जाता है।

३- कक्षा एवं विषयवार संकेतकों (Indicators) का विवरण निम्नवत् है:-

कक्षा एवं विषयवार संकेतक (Indicators)

विषय - हिन्दी

कक्षा ६	कक्षा ७	कक्षा ८
अपने अनुभव एवं कहानियों को सुनाना और लिखना।	परिवेशीय वस्तुओं/घटनाओं/निकटस्थ व्यक्तियों पर विस्तार से लिखना।	किसी वस्तु, चित्र या दृश्य का अवलोकन कर उसका मौखिक व लिखित वर्णन करना।
कहानी को कविता व कविता को कहानी में बदलना।	किसी मजदूर/कर्मचारी का साक्षात्कार लेना व लिखना।	किसी महिला/समाजसेवी का साक्षात्कार लेना और लिखना।
किसी पैराग्राफ, प्रसंग, घटना, कविता को शीर्षक देना, उसकी विषय वस्तु के औचित्य पर चर्चा करना।	एक भाषा के पैरा या प्रसंग या पाठ को दूसरी भाषा में लिखना।	सरल नज़रों/गीर्तों को पढ़ना एवं उनका संकलन करना।
किसी पाठ या प्रसंग की विषय सामग्री को पढ़कर उसका सार बताना और अपने शब्दों में लिखना।	किसी दृश्य/चित्र का अवलोकन करके उसपर अपने विचार मौखिक/लिखित रूप में व्यक्त करना।	किसी सुनी हुई कहानी, देखी गई फ़िल्म या टी०वी० सीरियल पर चर्चा और उस पर राय व्यक्त करना।
प्रार्थना पत्र एवं दोस्तों और सम्बन्धियों को पत्र लिखना।	समाचार को कहानी और कहानी को समाचार में बदलना।	अखबार व पत्रिकाओं से प्रकाशित किए गए निबन्ध, कहानी, कविता, समाचार आदि

		विधाओं का संकलन तथा इन पर चर्चा करना।
लोक कथाओं और अन्य कहानियों में मौजूद कहावतों—मुहावरों की पहचान एवं उनका वाक्य प्रयोग करना।	दो वाक्यों को एक वाक्य व एक वाक्य को एक शब्द में लिखना।	किसी प्रसंग को समाचार वाचन, कहानी व कक्षा शिक्षण की शैली में बोलना।
पाठ में आये संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण व क्रिया शब्दों की पहचान व उनका वाक्यों में प्रयोग करना।	परिचित विषयों (घर, गाँव, मेला आदि) पर निबन्ध लिखना।	एक ही विषय के पक्ष और विपक्ष में दस-दस वाक्य या अधिक वाक्य बनाना।
देखी गई घटना, स्थानीय मेले—त्यौहार व अन्य विषयों का वर्णन करना अथवा निबंध लिखना।	मुहावरों—कहावतों का अर्थ समझना और उनका वाक्यों या प्रसंगों में प्रयोग करना।	लोक कथाओं और कहानियों में मुहावरों व कहावतों की खोज करना तथा उनके अर्थ लिखना।
अपने व दूसरों के अनुभवों को सुनाना और उन्हें लिखना।	किसी कहानी के पात्रों और स्थितियों को बदलकर उसका पुनर्लेखन करना।	किसी कहानी, नाटक, घटना व प्रसंग का सार लिखना।
किसी प्रसंग में वाक्यों का क्रम सही करना।	आनन्द के साथ किसी रचना का मौन पठन करना तथा सार लिखना।	किसी पाठ, कहानी के पात्रों और स्थितियों को बदलकर उसका पुनर्लेखन करना।
वाद—विवाद, भाषण, चर्चा, संगोष्ठी आदि कार्यक्रमों में सक्रिय रूप से भागीदारी करना।	वाक्यों में संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया व विशेषण का प्रयोग करना।	दो या दो से अधिक कविताओं के लय की आपस में तुलना करना।
व्याकरणिक आधार पर शुद्ध—अशुद्ध, तत्सम—तदभव, सार्थक—निरर्थक शब्दों को पहचानना एवं प्रयोग करना।	मित्रों व सगे—सम्बन्धियों को पत्र लिखना।	स्वर सन्धि (दीर्घ, गुण, वृद्धि, यण), उपसर्ग, तथा प्रत्यय का नियमानुसार प्रयोग करना।

SUBJECT: ENGLISH

Class-6	Class-7	Class-8
Read the story written in English.	To read the story and poems and be able to make conversations on them.	Oral and written description of story, drama and songs.
To find out the meaning of the words from dictionary.	Use appropriate English words in conversation.	Use of same word in different contexts/reference.
After reading story and poem, to make others understand it.	Reading English Newspaper and analysing in own language.	Reading of English Newspaper /Magazine and be able to express the context in own language.
Write an essay/paragraph in five to ten sentences on given topics.	Active participation in school activities such as story telling drama, singing and debate.	Express own views about heard story/ film or serial.

To be able to speak about one self and surroundings in own words.	Development of story or poem from the given words.	To write story and poem with the help of given sentences in different context.
Write letters on different subjects.	Write essay on given topics.	To speak on given topics/context.
Active participation in different types of speech and debate.	Translation of short Hindi stories into English.	Oral and written description of any still picture or scenery.
After reading English Newspaper, try to explain to others.	Write ten to fifteen words on any incident or anecdotes.	To find out the Phrases and Idioms from folk tales and discussion on their meanings.
Recognition of different verbs and tenses in a given passage.	Use of Noun, Pronoun, Verb and Adjectives in sentences.	Explanation of given passage.
Translation of short Hindi Stories into English.	Use of correct punctuation in reading and writing.	Rewriting of any lesson, its characters and converting it in as per different situations.
Explanation of pictures.	Identify Genders, numbers, Synonyms and antonyms in sentences.	Identify and make words with the help of suffix and prefix.
Correct use of punctuation in writing.	Identify and make words with the help of suffix and prefix.	Interview of classmates in English.

विषय –गणित

कक्षा 6	कक्षा 7	कक्षा 8
8 अंकों वाली संख्याओं में मूलभूत संक्रियाएं कर पाना तथा उन पर आधारित इबारती प्रश्नों को हल कर पाना।	पूर्णांक तथा परिमेय संख्या वाली समस्याओं को हल कर पाना।	परिमेय संख्या को संख्या रेखा पर प्रदर्शित कर पाना।
प्राकृतिक, पूर्ण तथा पूर्णांक संख्याओं वाली समस्याओं को हल कर पाना।	परिमेय संख्या को संख्या रेखा पर प्रदर्शित कर पाना।	परिमेय संख्या वाले इबारती प्रश्नों को हल कर पाना।
अपवर्तक, अपवर्त्य, भाज्य, अभाज्य और विभाज्यता की समझ।	घात एवं घातांक के नियम की मदद से दिए गए प्रश्नों को हल कर पाना।	घात एवं घातांक के नियम की मदद से दिए गए प्रश्नों को हल कर पाना।
लघुत्तम समापवर्त्य एवं महत्तम समापवर्तक के प्रश्नों को हल कर पाना।	बीजीय व्यंजक को जोड़ना व् धटाना तथा सरल समीकरणों को हल कर पाना।	वर्ग, वर्गमूल, घन और घनमूल से सम्बन्धित प्रश्नों को हल कर पाना।
चर, अचर एवं बीजीय व्यंजक की समझ और एक चर वाले समीकरणों का हल कर पाना।	भिन्न, दशमलव एवं प्रतिशत को परस्पर परिवर्तित कर पाना।	2, 3, 5, 9, 10, की विभाज्यता की जाँच कर पाना।
अनुपात तथा समानुपात के प्रश्नों को हल कर पाना।	अनुपात, समानुपात का उपयोग, हानि एवं लाभ तथा साधारण व्याज में कर पाना।	सीधा एवं प्रतिलोम समानुपात के प्रश्नों को हल कर पाना।
भिन्न को दशमलव एवं दशमलव को भिन्न में बदलना	कोण एवं भुजाओं के आधार पर त्रिभुज का वर्गीकरण कर पाना।	बीजीय सर्व समिकाओं के उपयोग से दिए प्रश्नों को

तथा इन पर आधारित प्रश्नों को हल कर पाना।	तथा उनकी सर्वांगसमता ज्ञात कर पाना।	हल कर पाना
रेखा, रेखाखण्ड, किरण, कोण, त्रिभुज, चतुर्भुज और वृत्त को समझ पाना।	दी गई आकृतियों में से सममिति वाली आकृतियों को पहचान पाना।	प्रतिशत, बट्टा, चक्रवृद्धि ब्याज वाले प्रश्नों को हल कर पाना।
त्रिमुजों को भुजा एवं कोण के आधार पर वर्गीकृत कर पाना।	चाँदे एवं परकार की सहायता से अलग-अलग अंश/डिग्री के कोण तथा त्रिमुज बना पाना।	चतुर्भुजों की रचना कर पाना।
विभिन्न प्रकार के कोणों को चाँदे व परकार की मदद से बना पाना।	घन, घनाभ, बेलन तथा शंकु के नेट चित्रण की पहचान तथा इनके फलक, कोर, शीर्ष ज्ञात कर पाना।	चतुर्भुज के परिमाप के लिए सूत्र निकाल पाना तथा इसकी सहायता से दिए गए प्रश्नों को हल कर पाना।
दी गई आकृति का परिमाप एवं क्षेत्रफल ज्ञात कर पाना।	विभिन्न ज्यामितीय आकृतियों के परिमाप एवं क्षेत्रफल से सम्बन्धित प्रश्नों को हल कर पाना।	घन, घनाभ का नेट चित्रण तथा घन, घनाभ, बेलन का पृष्ठीय क्षेत्रफल एवं आयतन ज्ञात कर पाना।
यथा ग्राप्त आंकड़ों को संग्रहीत कर चित्रीय निरूपण (चित्रालेख, बार ग्राफ) प्रदर्शित कर पाना।	दिए गए आंकड़ों को चित्रालेख द्वारा प्रस्तुत कर पाना तथा माध्य, माध्यक और बहुलक के साधारण प्रश्नों को हल कर पाना।	दिए गए आंकड़ों को आलेख (दण्ड, द्विदण्ड एवं वृत्त आलेख) के रूप में प्रस्तुत कर पाना।

विषय-सामाजिक विज्ञान

कक्षा 6	कक्षा 7	कक्षा 8
मानवित्र व प्रतीक चिह्नों की जानकारी तथा अपने विद्यालय का नजरी नक्शा बना पाना।	भारत के मानवित्र में अपने उत्तराखण्ड की व उत्तराखण्ड के मानवित्र में अपने जिले की स्थिति की जानकारी एवं नक्शा बनाना।	एटलस एवं ग्लोब के माध्यम से अक्षांश एवं देशान्तर रेखाओं की जानकारी तथा नक्शे में दर्शाना।
सौर परिवार, ग्रह उपग्रह तथा पृथ्वी की गतियों की जानकारी से सम्बन्धित क्रियाकलापों को बता पाना।	पृथ्वी पर परिवर्तनकारी शक्तियों ज्वालामुखी तथा भूकम्प के कारणों की जानकारी एवं चर्चा करना।	विश्व के प्राकृतिक प्रदेशों विशेषताओं की जानकारी।
मौसम एवं जलवायु की जानकारी तथा परिवेश में पायी जाने वाली फ़सलों का मौसम के साथ अंतःसंबंधों को बता पाना।	पृथ्वी के भौतिक मण्डल (स्थल, वायु व जल) तथा पर्यावरण का मानव से संबंधों की जानकारी।	भारत के प्राकृतिक एवं आर्थिक संसाधनों को मानवित्र में दर्शाना।
अपने आस-पास के जीविकोपार्जन के साधनों को पहचानना तथा उनके महत्व को बता पाना।	विश्व में एशिया महाद्वीप की स्थिति मानवित्र पर दर्शाकर उसकी भौगोलिक स्थिति का वर्णन करना।	भारत के मानवीय संसाधनों का उल्लेख कर पाना तथा प्राकृतिक एवं मानवीय संसाधनों के अंतर को समझ पाना।
उत्तराखण्ड एवं भारत की धरातलीय बनावट की जानकारी एवं सम्बन्धित मॉडल तैयार करना।	भारत की भौगोलिक बनावट का वनस्पति एवं जीव जंतुओं के अन्तर-सम्बन्धों को बता पाना तथा पर्यावरण का मानव पर पड़ने वाले प्रभाव जानकारी।	उत्तराखण्ड में रोजगार की संभावनाओं को सूचीबद्ध करना।

इतिहास की जानकारी के स्रोतों की पहचान करना।	उत्तराखण्ड राज्य की विभिन्न बोलियों, लोकगीत, लोकनृत्य आदि के बारे में जानकारी तथा प्रोजेक्ट तैयार करना।	पर्यावरण संरक्षण के महत्व पर तर्क प्रस्तुत करना एवं स्थानीय पर्यावरण संरक्षण पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
आदि मानव के विकासक्रम की जानकारी समझा पाना।	सल्तनत कालीन व्यवस्था की जानकारी एवं विश्लेषण करना।	1857 की क्रान्ति के कारणों तथा परिणामों पर तर्क सहित बातचीत करना।
वैदिक कालीन समाज की तुलना वर्तमान समाज से करना।	मुगलकालीन सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक जनजीवन पर तर्क करना।	भारत के स्वतंत्रता आन्दोलन से सम्बन्धित मुख्य घटनाओं को बता पाना।
सिंधु घाटी सभ्यता से संबंधित मुख्य स्थलों को मानवित्र में दर्शाकर प्रमुख विशेषताओं पर चर्चा करना।	उत्तराखण्ड के मध्यकालीन शासकों के सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक जनजीवन पर चर्चा करना।	उत्तराखण्ड के राज्य निर्माण के घटनाक्रमों को सूचीबद्ध कर चर्चा करना।
मौर्यकाल, गुप्तकाल एवं हर्षवर्द्धन काल के शिलालेख, स्मारक एवं रचनाओं की जानकारी।	उत्तराखण्ड राज्य के गठन एवं स्वरूप की जानकारी।	जनमत एवं लोकतंत्र की जानकारी एवं उस पर चर्चा परिचर्चा करना।
उत्तराखण्ड राज्य की प्राचीन संस्कृति, वास्तुकला, साहित्य और सामाजिक राजनीतिक जीवन तथा परम्पराओं पर प्रोजेक्ट तैयार करना।	संविधान के संदर्भ में कर्तव्य एवं अधिकारों की जानकारी तथा व्यवहारिक प्रयोग।	भारत के विभिन्न देशों के साथ सम्बन्धों तथा नीतियों की जानकारी।
स्थानीय स्वशासन को पहचानना एवं उसकी कार्य प्रणाली की जानकारी।	हमारी प्रमुख समस्याओं (गरीबी, निरक्षरता, छुआछूत, महंगाई आदि) पर तर्क प्रस्तुत कर पाना।	विविध अधिकारों (मानवाधिकार, बाल अधिकार, शिक्षा एवं सूचना का अधिकार, शिक्षा का अधिकार आदि) की जानकारी।

विषय – विज्ञान

कक्षा 6	कक्षा 7	कक्षा 8
स्थानीय परिवेश की जैविक एवं भौतिक वस्तुओं का अवलोकन कर पहचान एवं वर्गीकरण करना।	वनों की उपयोगिता तथा वन्य जीवों के संरक्षण एवं संवर्द्धन की जानकारी।	सूक्ष्म जीव के लाभ हानि एवं उपयोग पर जानकारी इकट्ठा कर कक्षा-कक्ष में साझा करना।
विभिन्न प्रकार के स्थानीय पदार्थों/भोज्य पदार्थों का अवलोकन तथा क्यों व कैसे पर मौखिक/लिखित जानकारी रखना।	कम्प्यूटर एवं कम्प्यूटर की वर्तमान समय में उपयोगिता की जानकारी।	जंतु एवं वनस्पतियों में प्रजनन एवं आनुवांशिकता की जानकारी।
अपने आसपास पाए जाने वाले पदार्थों में अवस्था परिवर्तन एवं गुणधर्म की सैद्धान्तिक/प्रायोगिक जानकारी रखना।	विभिन्न प्रकार के जीवों के वास स्थान एवं भोज्य पदार्थों का अवलोकन कर बातचीत करना तथा लेखा-जोखा साझा करना।	भूशिनों की कार्यप्रणाली की जानकारी एवं आसपास के भूशिनों की जानकारी इकट्ठा कर कक्षा-कक्ष में साझा करना।
समाचार पत्रों, आसपास के लोगों एवं स्वयं से कम्प्यूटर संबंधी	विभिन्न पदार्थों को गुणों के आधार पर धातु एवं अधातु में	कम्प्यूटर के उपयोग एवं क्रियाविधि की जानकारी तथा

जानकारी इकट्ठा कर उस पर बातचीत करना।	वर्गीकृत करना तथा इसके दैनिक जीवन में इसके उपयोग पर चर्चा करना।	प्रायोगिक क्रियाकलाप करना।
विभिन्न प्रकार के जीवों के वास स्थान की जानकारी तथा सम्बन्धित तथ्यों का लेखा-जोखा साझा करना।	उष्णीय प्रभाव एवं संचरण आधारित गतिविधियों की जानकारी तथा उस पर प्रयोग प्रदर्शन करना।	वायु एवं वायु से सम्बन्धित घटकों की जानकारी तथा व्यवहारिक जीवन में उपयोग पर बातचीत करना।
स्थानीय परिवेश में पाए जाने वाले पौधों के औषधीय महत्व की जानकारी एवं संग्रह करना तथा पौधे के विभिन्न भागों की जानकारी।	प्रतिबिम्ब का बनना तथा परावर्तन की अवधारणा की जानकारी।	ऊर्जा के विभिन्न स्रोतों की जानकारी तथा उसके संरक्षण पर प्रोजेक्ट कार्य।
एम०क००८० प्रणाली के प्रयोग की जानकारी तथा स्थानीय परम्परागत प्रणाली की जानकारी।	जीवन की प्रक्रियाओं पर अपने अनुभव साझा कर चर्चा-परिचर्चा करना।	ध्वनि के विभिन्न स्रोतों तथा उससे उत्पन्न ध्वनियों की पहचान की जानकारी।
चाल, समय एवं दूरी का सैद्धान्तिक एवं प्रायोगिक उपयोग करना।	स्थानीय परिवेश में पाई जाने वाली जड़ी-बूटियों की पहचान एवं संग्रह कर प्रोजेक्ट तैयार करना।	दर्पण एवं नेत्र की कार्यविधि की जानकारी तथा मॉडल /चार्ट प्रदर्शित करना।
विद्युत परिपथ तैयार करना, सुचालक तथा कुचालक की पहचान करना और चुम्बक तथा दिक्सूचक यंत्र द्वारा दिशा ज्ञात करना।	विद्युत एवं चुम्बक पर आधारित खेल-खिलौनों की कार्यविधि की जानकारी तथा व्यवहारिक जीवन में उपयोग करना।	विभिन्न ग्रहों एवं उपग्रहों के बारे में जानकारी तथा मॉडल/चार्ट प्रदर्शित करना।
सूर्य तथा चन्द्र ग्रहण की अवधारणा की जानकारी एवं मॉडल प्रदर्शित करना।	दिए गए मिश्रण का योगिक में पृथक्करण कर उसके अम्लीयता तथा क्षारीयता का पता लगाना।	विभिन्न आकाशीय घटनाओं की पहचान करना एवं उस पर अपनी राय देना।
जल के विभिन्न स्रोतों की जानकारी, जल घट्र, बादल, भूस्खलन, भूमिगत जल, धरातलीय जल, जल के गुणों एवं जल प्रदूषण पर प्रोजेक्ट तैयार करना।	समूह में, स्थानीय क्षेत्र में घटी प्राकृतिक आपदा की सूची बनाकर चर्चा-परिचर्चा करना।	विद्युत उपकरणों के उपयोग एवं सावधानियों की जानकारी इकट्ठा कर कक्षा में प्रस्तुतीकरण करना।
अपने परिवेश में पाए जाने वालों जीवों के प्रति संवेदनशीलता पर प्रोजेक्ट तैयार करना।	आसपास उपलब्ध संसाधनों को पहचानना एवं सदुपयोग करना।	समूह में, अपने क्षेत्र के नकदी फसलों की सूची बनाना तथा फसल चक्र पर चर्चा-परिचर्चा करना।

विषय – संस्कृत

कक्षा 6	कक्षा 7	कक्षा 8
संस्कृत वर्णों की ध्वनियों को सुनकर पहचान पाना (जैसे अकारान्त, आकारान्त इकारान्त, ईकारान्त उकारान्त, ऊकारान्त पद, विसर्ग, आदि)	<ul style="list-style-type: none"> संस्कृत वर्णों की ध्वनियों का उच्चारण एवं लेखन कर पाना। अनुनासिक एवं अनुस्वार ध्वनियों का उच्चारण एवं लेखन कर पाना। 	पठित अंश पर किए गए सरल प्रश्नों का उत्तर संस्कृत में देना तथा सरल संस्कृत में प्रश्न पूछना।

संयुक्ताक्षर वर्णों की पहचान—द्य, द्व, द्वि, ह्य, हृ, हृ, ह्य, ख, ख, त्र, ज्ञ।	संयुक्ताक्षर वर्णों का उच्चारण, लेखन एवं विच्छेद कर पाना एवं महाप्राण ध्वनियों की पहचान कर पाना।	उचित गति, लय एवं शुद्ध उच्चारण सहित गद्यांशों का वाचन कर पाना।
संस्कृत पदों का उच्चारण कर पाना।	संयुक्त वर्ण से पूर्व वर्ण के ऊपर बलाधात का प्रयोग करना।	संस्कृत श्लोकों का छन्दानुरूप गायन करना।
संस्कृत पद्य पाठों का आनन्दपूर्वक श्रवण एवं लयपूर्वक गायन कर पाना।	संस्कृत पदों का शुद्ध उच्चारण करना।	सूक्तियों, सुभाषितों एवं कथनों का हिन्दी में अनुवाद करना।
संस्कृत गद्यांशों/पद्यांशों का अर्थ ग्रहण कर अर्थ बता पाना।	संस्कृत मद्य एवं पद्य पाठों का वाचन/गायन करना।	संस्कृत की लघु कथाओं, नाट्यांशों का सारांश हिन्दी में सुनाना।
संस्कृत वर्णों एवं पदों को सुनकर शुद्ध एवं स्पष्ट लेख में लिख पाना।	संस्कृत पाठों के लघु प्रश्नों के उत्तर मौखिक/लिखित रूप में संस्कृत में देना।	संज्ञा, विशेषण शब्दों के साथ विभक्तियों का प्रयोग करना।
संस्कृत पाठों के लघु प्रश्नों का उत्तर संस्कृत में दे पाना।	सरल संस्कृत वाक्यों का हिन्दी अनुवाद कर पाना।	संज्ञा, अव्यय एवं विशेषण की जानकारी से वाक्य निर्माण करना।
चित्रकथा एवं नाटक विधा वाले पाठों पर वार्तालाप एवं अभिनय करना।	सरल संस्कृत वाक्यों में वार्तालाप करना।	संस्कृत में नाट्य पाठों पर नाट्य प्रदर्शन करना।
संस्कृत वाक्यों में संज्ञा, सर्वनाम के साथ क्रियापदों का सही अन्वय करना।	नाट्य विधा वाले पाठों पर वार्तालाप एवं अभिनय करना।	किसी वस्तु, घटना या विषय पर संस्कृत में स्वतंत्र वाक्य लिखना।
वाक्यों में 'विशेष्य' के साथ सही 'विशेषण' का प्रयोग करना।	संस्कृत वाक्यों में संज्ञा, सर्वनाम के साथ क्रियापदों का सही अन्वय करना।	संस्कृत में 'स्वपरिचय' देना।
उष्म ध्वनियों— श, स, ष की पहचान कर उच्चारण कर पाना।	संधियुक्त पदों का विच्छेद करना।	संधियुक्त पदों का संधि विच्छेद करना।
लट्, लोट् लकारों के अनुरूप धातु प्रयोग कर सकना।	लट्, लोट्, लृट् लकारों के अनुरूप धातु प्रयोग करना।	धातुओं के साथ पूर्वकालिक वर्ता/ल्यप् प्रत्यय लगाकर दो वाक्यों को जोड़ना।

4— कृपया उक्तानुसार अवगत होते हुए समस्त अधीनस्थ अधिकारियों को भी तदनुसार अनुपालनार्थ/आवश्यक कार्यवाही हेतु निर्देशित करने का कष्ट करें।

मवदीय,

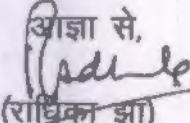
(एस० राजू)
प्रमुख सचिव।

--८/-

संख्या-३४३ /XXIV(1)/R-373 / 2014 तददिनांक।

प्रतिलिपि निम्नांकित को सूचनार्थ एवं आवश्यक कार्यवाही हेतु प्रेषित:-

- 1- महानिदेशक, विद्यालयी शिक्षा, उत्तराखण्ड, देहरादून।
- 2- निदेशक, प्रारम्भिक / माध्यमिक, उत्तराखण्ड, देहरादून।
- 3- निदेशक, अकादमिक शोध एवं प्रशिक्षण, उत्तराखण्ड, देहरादून।
- 4- निदेशक, राज्य शैक्षिक एवं अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद, उत्तराखण्ड, देहरादून।
- 5- अपर निदेशक, गढ़वाल मण्डल / कुमार्यू मण्डल।
- 6- समस्त मुख्य शिक्षा अधिकारी, उत्तराखण्ड (द्वारा राठपरिठनिदेश)।
- 7- समस्त जिला शिक्षा अधिकारी(वैसिक) / जिला परियोजना अधिकारी, सर्व शिक्षा अभियान उत्तराखण्ड(द्वारा राठपरिठनिदेशक)
- 8- राष्ट्रीय सूचना केन्द्र सचिवालय परिसर, उत्तराखण्ड देहरादून।
- 9- गार्ड फाइल।

आज्ञा से,

(राठपरिठनिदेशक)
अपर सचिव

४२०.१.८